Haftalık Hastalığınız
SAYI:162 300.-TL (KDV DAHİL)
LİMON

Üniversite Adayları İçin

GÜNAHA SON ÇAĞRI!

Çılgınlar gibi üniversite sınavına hazırlanan gençler!.. Bakın ne hale geldiniz? Yeter artık!.. Henüz vakit varken çalışmayı kesin. Atın defterleri, kitapları... Kırın kalemleri, vurun kendinizi bahara! Gezin, eğlenin, yaşamın tadını çıkarın. Sınavı kazanırsanız, söz; LİMON ödül olarak yüzünüzü gerdirecek!.. Başarılar...

işçi tulumu

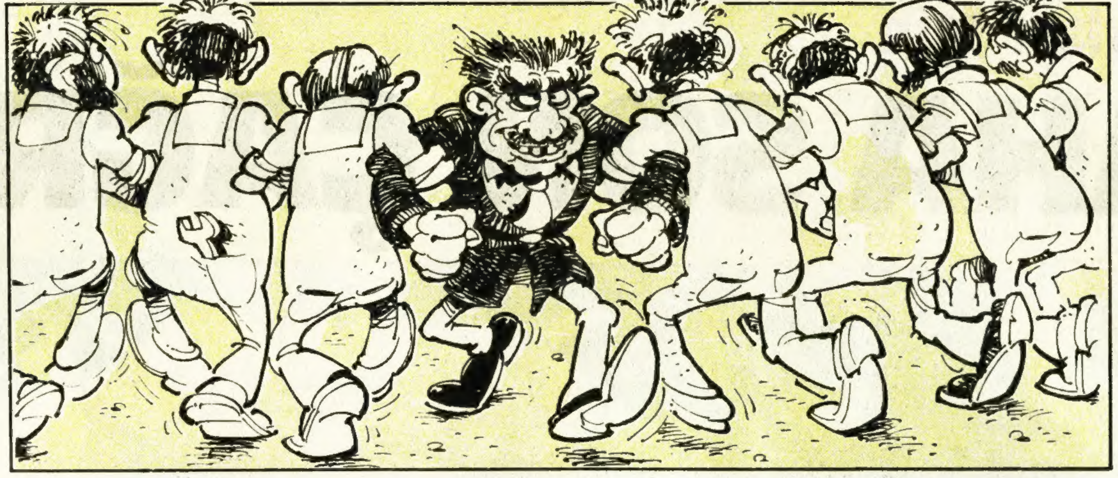
LİMON Dergisi'nin Eki, Tek Yapraklık Gazete

Türk-İş nihayet emekçilere sahip çıkıyor!

ŞEVKET YILMAZ İŞÇİLERLE KOLKOLA!

İşçilerin aylardır kendi başlarına yürüttükleri pasif eylemlere, Türk-İş yönetimi daha fazla kayıtsız kalamadı.

Dün **Tersane** işçilerinin servis araçlarına binmeyerek yaptıkları yürüyüşe, **Türk-İş** Başkanı **Şevket Yılmaz**'ın da en ön safta, işçilerle kolkola katıldığı görüldü.



SENDİKACILAR İMREN AYKUT'LA NE GÖRÜŞTÜ?

İşçi eylemleri "kontrolden" çıkıp toplu grevlere doğru hız kazanırken **Türk-İş** yönetimi ve hükümet alarm ilan etti... Geçtiğimiz günlerde **Türk-İş**'e bağlı bazı sendika yöneticilerinin **Çalışma Bakanı İmren Aykut**'la **Ankara Atatürk Orman Çiftliği**"nde gizli bir görüşme yaptıkları haberi ortalığı dalgalandırdı.

Konuşulanları saptayan olmadı ama, **İŞÇİ TULUMU** muhabiri toplantı sonrasını tele-objektifle görüntülemeyi başardı! (Bkz. Aşağıda... Anlayana)

Türk-İş'ten manzaralar

Muhabirimiz Şükrü YAVUZ Ankara'dan yazıyor

Türk-İş yöneticileri, işçilerin "arkadan itmesiyle" meydana çıkmış durumda... Ödünsüz uygulanacağı ilan edilen (yüz seksen beşinci) "Eylem Programı"nın ilk gününde, size Türk-İş Genel Merkezi'nden izlenimler aktarmak üzere Ankara'dayız.

Şevket Yılmaz'ın odasına çıkmak için bindiğimiz asansörde bir uyarı yazısı: "Azami taşıma kapasitesi 200 kilo." Şöyle devam ediyor: "Ya da 20 işçi."

Başkan bizi kapıda karşılıyor. Yüzü ne kadar bitkinse, kıyafeti de o kadar janti. Açık sarı bir takım elbise. Koyu sarı gömlek üzerine, sarı puantiyeli bir kravat... Masasında çayla birlikte yediği simiti gösterip, "Asgari ücretle bundan 280 tane alınıyo! Günde 9 simit eder. Öğün başına da 3 simit! Üç kişilik bir aileye her öğün 1 simit! İnsafları kurusun!" diyor. Kırlaşmış saçları dalgalanıyor rüzgârda, ışıl ışıl yanıyor kara gözleri!.. Şevket Başkan kızgın, Şevket Başkan yorgun, Şevket Başkan.. bir deli oğlan! İşçilerin babası!

Telefon çalıyor. Sekreterin sesi: "Başbakanlık'tan arıyorlar efendim" Bağlıyor. "Nihayet be, nihayet!" diyor Şevket Başkan, "Yıllardır peşindeyiz, işçinin derdi var, sokağa mı çıkalım illa diye o kadar seslendik beyefendiye... Nihayet lütfedip işçinin sesine kulak verdi Turgut bey hazretleri!" ... Karşıdan gelen bağırtılı ses odada çınlıyor: "Aalo! Alooo! Gardeşim Başbakanlık'tan arıyom!.. Şevket Yılmaz mısın? Başbakanı temsil ediyorum... Kim miyim?... Başbakanlığın galorifercisiyim anam, annadın mı?.. Gel al şu yatağını, atıp yakacam yoksa!.. Sayın Başbakanımız 'Atın şu adamın yatağını kapımın önünden. Boşuna yatıp kalkıp beklemesin görüşmeycem' dedi... Pakistan Başbakanı Benazir bacı gelecek, burda yatağı görürlerse, ters anlarlar dedi... Gelin alın bak yakacam Allahıma!"

Çaat! Telefonu kapattığı gibi atsa yumruğunu masaya, Halit Narin korkudan tavana vurur herhalde! Hey gidi Şevket Başkan! Burnundan solurken, araya giriyorum: "İşçilerin pasif eylemlerine katılmak için niye bu kadar beklediniz?" Resmen köpürüyor! "Kardeşim, sevgili kardeşim... Siz bari yapmayın, bari basın yapmasın! Biz mi kaçmışız pasif eylemden?.. Pasif eylemi Türkiye'ye getiren benim canım kardeşim!.. Kaç yıldır pasif eylemdeyiz! Türk-İş yönetimine geldiğimizden beri pasif haldeyiz! Bu eylemi biz başlattık, yapmayın gözünüzü seveyim!.."

"Pasif eylemlerden çok umutlusunuz... Ya Özal'ın vurdumduymaz tavrı sürerse, işçi sorunlarına? "...Şimdi tavana bakıyor. Düşünceli. Ağır ağır doğrulup yerinden, pencerenin önüne ilerliyor. "Atarım kendimi buradan!" diyor... Pencerenin önü balkon, ama söyleyemiyorum... Bir telefon daha. Bu kez arayan Halit Narin. Kısık bir sesle konuşuyor, duyamıyorum. Yalnız kapattıktan sonra, Şevket Başkan kendi burnunu ısırmaya çalışıyor... Narin ne söyledi acaba?

Artık kalkmalı. Başkan bugün çok sinirli. Ben çıkarken bir kamyon yanaşıyor binanın önüne. Yanlış geldi herhalde. Çuvallar dolusu külün burada işi ne? Gören olsa seyreyle gümbürtüyü: "Türk-İş, işçi eylemlerini küllendirmek istiyor" diye... Alemin ağzı şalvar mı?

DEMİR ÇELİK ÜRETİMİ DURMAK ÜZERE

Grev hakları Bakanlar Kurulu tarafından 2 ay ertelenen Demir-Çelik işçilerinin, işi yavaşlatmaları üzerine demir-çelik üretimi durma noktasına geldi.

Adını vermeyen üst düzey bir hükümet yetkilisi "**Akkor halindeki -1500 derece- demiri fırınlardan tezgâhlara kaşıklarla nakılediyorlar. İşi yavaşlatacağız derken yanarlarsa karışmayız, bakın onu da açık seççik söyleyim...**" dedi.

Arabulucuya Ret!

Grev yasağı kapsamında bulunan ve toplu sözleşme görüşmeleri uyuşmazlıkla kesilen **Harb-İş** Sendikası üyesi işçilerin, işverenin teklif ettiği arabulucuyu kabul etmedikleri bildirildi.

İşverenin (A.P.) rumuzuyla önerdiği arabulucunun açık adının **Agustino Pinoşet** olduğu iddia ediliyor.

Pasif Eylem Biçimleri Nelerdir ? Nerede, Ne Zaman, Nasıl Yapılırlar ?

Servislere Binmeme

İşverenin uyanıklığına karşı geliştirilmiş bir "karşı uyanıklık"tır. Eylemci işçilerin, işverence fabrika servisi diye akıl hastanesi servislerine bindirilip "götürülmesi" böylece önlenmiş olur.

Bordro Postalama

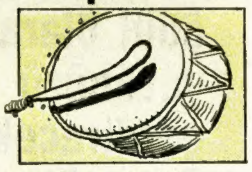
Kaç para alındığını "ilgililere" göstermek amacıyla, maaş bordrosunun postalanması yöntemidir. Ancak, posta parası, bordrodaki maaştan yüksek olduğu için sık sık yapılanamayan bir eylem çeşididir.

Sakal Uzatma

İş kazalarına karşı geliştirilmiş bir eylem biçimidir. Biriki santim kadar uzatılan sakallar, iş kazası halinde bir tutam kesilerek, yaraya basılır. Ve tütün etkisi yaptığı görülür.

Toplu Vizite

İşçilerin iyiniyetinden kaynaklanan bir eylem biçimidir. Baş, boyun, kol ağrısı gibi nedenlerle toplu halde doktora çıkarak iş yavaşlatırlar. Oysa ki, gerçekte pek çoğunda tüberküloz, ülser, kurşun zehirlenmesi gibi ağır hastalıklar vardır.



Fazla Mesaiye Kalmama

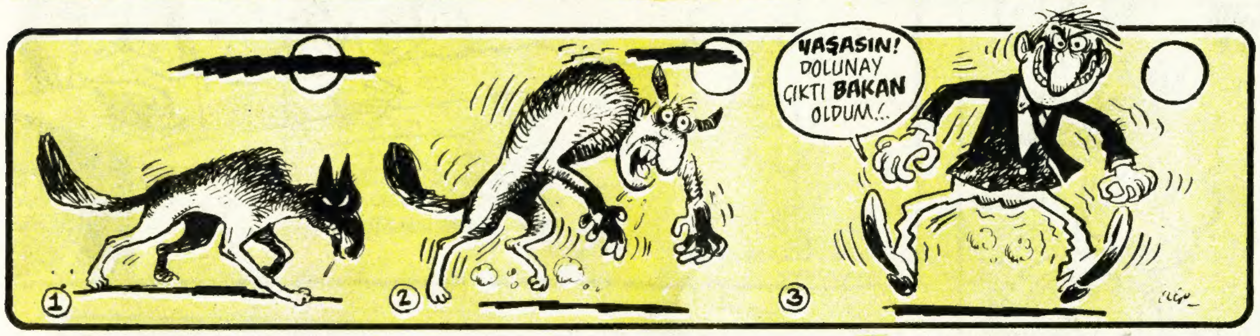
Önceleri üç beş kuruş daha fazla kazanmak için sabahlara kadar mesaiye kalan işçilerin, ramazanla birlikte, daha iyi para getiren ramazan davulculuğu yapmak amacıyla, iş yerlerini gece 02.30'da terk etmeleri eylemidir.

LİMON

■ **9 yılda savcılar 7 bin kişinin idamını istedi!**

■ **Burdur'da gerici faşistler yurt öğrencilerine saldırıp kaçtı. Dayak yiyenler gözaltına alındı**

■ **İmren Aykut SSK borçları için belediyelerin ensesine yapışacak**



İŞKENCE DİZİSİ: 161

■ işkencelerden geçirilip, yıllarca hapis yatırıldıktan sonra salıverilen insanlar devletten tazminat alıyor...

netekim

İŞÇİSİN SEN İŞÇİ KAL

Sevgili Limoncular, duyuyorum, kulağıma kadar geliyor netekim, diyorlar ki, "Mustafa Kâmil her konuda konuşuyor da, bu bu bu işçi meseleleri hususunda niye ağzını açıp da niye tek laf etmiyor muşum?" Şimdi, şimdi ben bunlara zaten yaranamadım sevgili Döşemealtı'lılar (Antalya'da bir kasaba). Pantolon paçası nasıl kıvrılır? Suyunu çeken imambayıldıya naapılır?.. Bunları yazıyor da, bu meseleleri niye hiç söylemiyor diye rahatsız olanlar var. Yazdın mı, o vakit de her şeye karışıyor derler... Ben Bunları yazıyorsam, paçadan, kumaştan tasarruf olsun, patlıcanlar israf olmasın, memleket ekonomisi kalkınsın diye yazıyorum netekim. Maamafih, bunlara yaranmaz. Maksat, bunların istediği, üzüm yemek değil, bağcıyı dövecek adam, onun derdi bu... Gelelim işçinin şeyine, esasında o konularda neler yazıldı, sivrisinek hesabı, ama adam anlamıyorsa, ben davulcu muyum?

Bunlar ne istiyor şimdi? "Ücretler artsın." "Gönül ister herkes çok para kazansın. Ama sen dersen bana ver, o derse bana ver, nerden bulunacak o kadar para?.. Darphane var, bassın diyorlar... E, o vakit de enflasyon azmıyor mu? Ne anladım bu işten!.. Önce biraz tamahkâr olmamak lazım. Tamah suresi var, orada şöyle der: "Tamah etme taama, başın girer beláya"... Taam eski Türkçe, yemek demek, günde üç öğün yiyoruz ya, o işte... Hep ben yiyim,hep ben yiyim diye aç gözlü olma diyor, yani... Esasında 12 Eylül'den önce lokantadaki garson bile cumhurbaşkanından çok para alıyordu. Bunu da unutmamak lazım. 12 Eylül oldu da bunlar biraz yola geldi, yani ücretler dengelendi. O sebeple de, işçilerimizin biraz da kanaat etmeleri lazım. Cam, çerçeve kırmakla bir yere varılmaz. Açlıktan kim ölmüş, sevgili Limoncular?

Sonra bu asgari ücret meselesi var. "Asgari ücret günün koşullarına göre yükseltilsin" deniyor... Asgari ücretliler, işçiler otlakları tahrip etti, hayvanlara ot kalmadı, büyük baş hayvan üretimi düştü, diyorlar. Netekim, hakikat.

"İşten çıkarmalara son verilsin. "Böyle diyorlar... Şimdi, öyle işçiler de var ki, ben bunları istisna diye söylüyorum, adam kaytarıyor. O vakit patron ne yapsın?

"Sendikal yasaklar kalksın" deniyor.

"Sınırsız grev ve genel grev hakkı verilsin" deniyor.

"Yüksek Hakem Kurulu dağıtılsın" deniyor.

Daha saymakla bitmez... Peki, yasaklar kalkarsa sendika neyle mücadele edecek? Öyle ya!.. Sınırsız grev hakkıymış... Hadi sınırları kaldırdık diyelim. ertesi gün elin Arab'ının, Allah'ın bitli turistinin gelmeyeceği ne malum? Sınır kalktı, ordan, yukardan o adam indi, bakmayın o glastnost'a, o vakitnoolacak?..YHK dağıtılsınmış... Bu DİSK mi, öyle bir emirle dağıt? Görüyoruz işte ne hakemler var. Adam Tanju'nun golünü iptal etti netekim. Şimdi kalkıp da UEFA'yı mı dağıtıyorlar?.. Yo-oo!

Velhasıl, körün istediği bir göz, Allah vermiş iki göz. Otur, ekmekle soğan ye, huzurun olsun. Bu dünya fani, Sultan Süleyman'a kalmamış. Ne krallar, koskoca ne cumhurbaşkanları geçti, yarın ne olacağımızı kim bilir? O sebeple dün astığı astık, kestiği yastık, pardon kestik olanın bile gün geliyor esamesi okunmuyor. Her şey yalan arkadaşlar. İşçilerimize de öyle nasihat ediyorum: Bütün dünyanın işçileri, boş verin. Eski Türkçe nush, öğüt yani nasihat demektir. Benim de işçilerimize nasihatım bu... Nush ile uslanmayanı etmeli tekdir, tekdir ile uslanmayanın hakkı, netekim kötektir. Hoşçakalın.

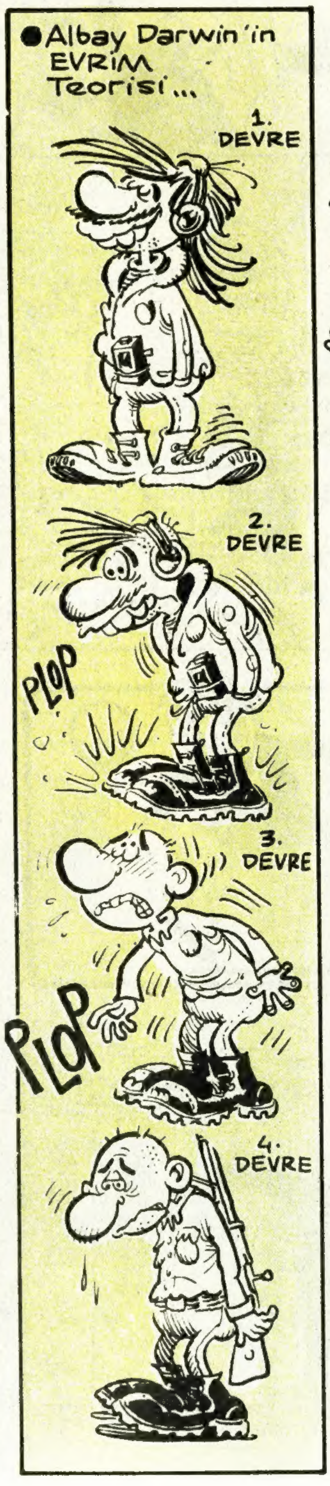
MKZ

HAZZROOOL!

Anneme çavuş olduğumu söylemeyin, o beni kuvvet komutanı sanıyor

KÜÇÜK İLANLAR

- **DEVREN kiralık 12-6 nöbeti. Ilık ve mehtaplı bir Nisan gecesinde, lumbarağzı nöbetine ne dersiniz!?.. İstekliler odama gelsin. Bölük çavuşu.**
- SENATOLARINIZ, Meclisleriniz feshedilir, siyasi partileriniz kapatılır, darbeleriniz itina ile yapılır. Mür: CIA
- **KELEPİR, 65 model, 12 silindirli uzun menzilli toplu ve metalik yeşil tank satılıktır. Vade veyahut, makam otosuyla takas yapılır. Paşa Emlak.**



Peynir Gemisi

GÜNAHTIR DİYORLAR DESİNLER

Martin Scorcesse'nin filmi "Günaha Son Çağrı" adlı filmin gösterimi dünyada olduğu gibi ülkemizde de yobaz çevrelerin protestolarına neden oldu. İşte geçen hafta Beyoğlu'ndaki Emek Sineması'nın önünde film oynarken cenaze namazı kılmaya kalkan fanatik grupların arasında ben de vardım ve küçük bir teyp ile konuşmaları kaydettim...

—Haydın arkadaşlar bağıralım **"Peygamberler masumdur. Peygamberler masumdur."**

—(Kalabalık bağırır) Peygamberler masumdur.

—Yahu Vahap ağabey iyi güzel bağırıyoruz da gerçekten de Peygamberler masum muydu acaba?

—Masumdu tabi ya Celil.

—Pekiyi madem masumdular da hak teala Adem aleyhisselamı neden cenetten kovdu?

—Bak Celil. Sende ataist temayüller sezmekteyim kırarım kafanı deyyus.

—Kızma ya Vahap. Ben daha yeniyim. Bir çok şeyi sora sora öğreneceğiz değil mi? Hem **"Sora sora Bağdat bulunur" peygamberimizin bir hadisi değil midir.**

—Elbette ya Celil. İşte bu emir ve hadislerden dolayı buradayız.

—Ama gazeteler emirleri İran'dan aldılar diye yazıyordu. Hem düşünüyorum da.

—Düşünme ya Celil. Hak teala sana o kuş beynini düşünesin diye değil, emirlere itaat edesin diye vermiş.

Gene de düşünüyorum Vahap ağabey. Madem ki biz bu filmi beğenmiyoruz, ne diye bir film de biz yapıp karşılık vermiyoruz.

—Film yapacaktık ama art direktörlük kavgası yüzünden Seyfullah hoca ile Habip hoca anlaşamadılar. Bu yüzden film tamamlanamıyor bir türlü. O yüzden bu filmi protesto ediyoruz, şimdilik.

—Ama biz filmi görmedik ki?

—Senin görmen gerekmez. Gören görmüş. Cenabettin hoca Alman illerinde Heavy Metalci kılığına girip filmin gösterilidği sinemaya sızmış. Anlattığına göre İsa kılığına girmiş bir kafir. Maria magdelena kılığına girmiş bir kafirin fıldır fıldır memelerini şöyle uçlarından ısırıyormuş. Yani bu kadarı da olur mu ya Celil. Resullah sevişir mi? Biz sevişiyor muyuz?

—Haklısın ya Vahap. Sana ve tekkene takıldıktan sonra elim bir kadın eline değmedi. Çocuğun kafasına vurmaktan helak olduk. Az önce Beyoğlu'ndan geçerken kendimi zor tuttum yani. Allah'tan şalvarım dökümlü de vukuat gün ışığına çıkmadı.

—Nefsine hakim ol ya Celil. Hadi çok konuşma da şu filmi protesto edelim.

—Vahap abi bizim guruptan bazıları da, yandaki sinemaya girdiler. O filmi de protesto ediyor muyuz?

—Nee oraya mı girdiler. O sinemada Emanuel-7 oynuyor. Gördün de niye haber vermedin deyyus.

—Bilmiyordum ki Vahap ağabey.

—Bundan sonra ne görürsen haber vereceksin e mi?

—Bak biri alaska frigo alıyor. Frigo dinimizce haram değil midir?

—Vanilyalısı haramdır ya Celil. Lakin fındıklı ve çikolatalı olanlar için Cemalettin hocamız olumlu fetva vermiştir.

—Vahap ağabey, şu bağıran at kuyruklu atkılı adam bizden mi? Bir saattir "Peygamberler masumdur abi ya" diye bağırıyor.

—Bilmem, kılığını pek sevmedim ama böyle ateşli ateşli bağırdığına göre bizdendir.

—Ama az evvela elinde Cumhuriyet gazetesi vardı.

—Taktın adama ya Celil. Zaten yekünümüz gittikçe azalmakta. Bak sütçünün Mikail de tüymüş.

—Tüymedi abi. Ben "meslerimi" boyatıp gelicem dedi .

—Yalancı pezevenk. Peki Mevlüt Kardeşler ne oldu?

—Onlar da terahviye gittiler.

—Yahu saat daha 2. onlar da tüydüler demek. Pekiyi Sebati ve ve saz arkardaşlarını gördün mü?

—Onlar Vakkoramaya gittiler Vahap ağabey. Biraz da orada protesto yapacaklarmış.

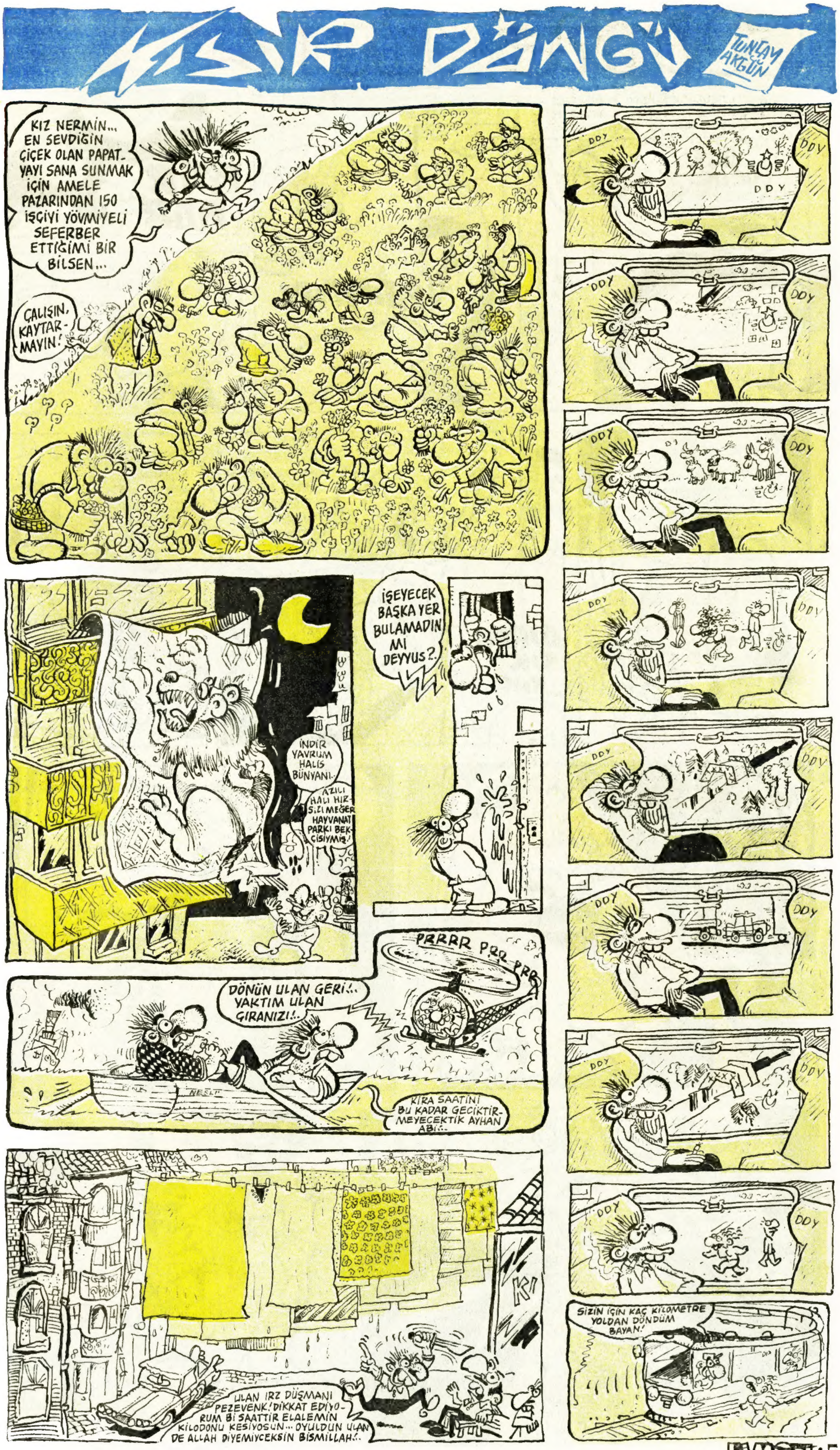
—Bak seen. Geçenler de mayo defilesini protestoya gitmişlerdi. Sonra en önde otururken resimleri çıktı o Sebati hıyarının. Manken Nergis Kumbasar'ı da araklamış inek.

—Yahu Vahap abi, yapacağımızı yaptık çok şükür. Diyorum ki hazır gelmişken şu sinemaya bir girelim de sinema nasıl oluyormuş görelim be...

—Haklısın ya Celil. Bu da eninde sonunda bir ilimdir. Peygamber efendimiz ilim Çin'de de olsa arayınız dememiş midir?

—Oradan iki bilet versene emmi.

Gani MÜJDE



ELİ MECBUR

Fikr: Gökhan Dabak
Ybz-Çizr: Kemal Aratan

Sayfa 8'de sürmektedir...

Metin ÜSTÜNDAĞ
LANGADANK

canbaz
yüksekte

ayakları
ipte

eli
değnekte

ödü
bokunda

-kocacım
kocacıııım..
akşam eve
gelirken
sabah işe
gitmeyi
unutma

bir sabah
o kadar erken
uyandım ki...
güneş'te
bir takım
patlamalar
oluyordu
ve dünya
güneşten
kopmamıştı
henüz

ortalık
darma duman

dünü
süpürmemiş
çöpçüler

KUŞU
ALTIN
KAFESE
KOYMUŞLAR

kuşu
kalkmamış

DİKKAT
DİKKAAT
KANAMALI
BİR HASTA İÇİN
ÇOK ACELE
ORKİD
ARANIYOR

OZON
TABAKASI
ÖBÜR
KUTUPTAN DA
DELİNMEYE
BAŞLADI

yok abii
fısfısla
mısfısla
delinir mi
ozon ya...

sünger mi bu ya

kesin
malzemesinden
çalmıştır
müteahhit

Allah
rızası için
şu görmeyen
âmâya
şu an'ın
tasvirini
yapsanıza

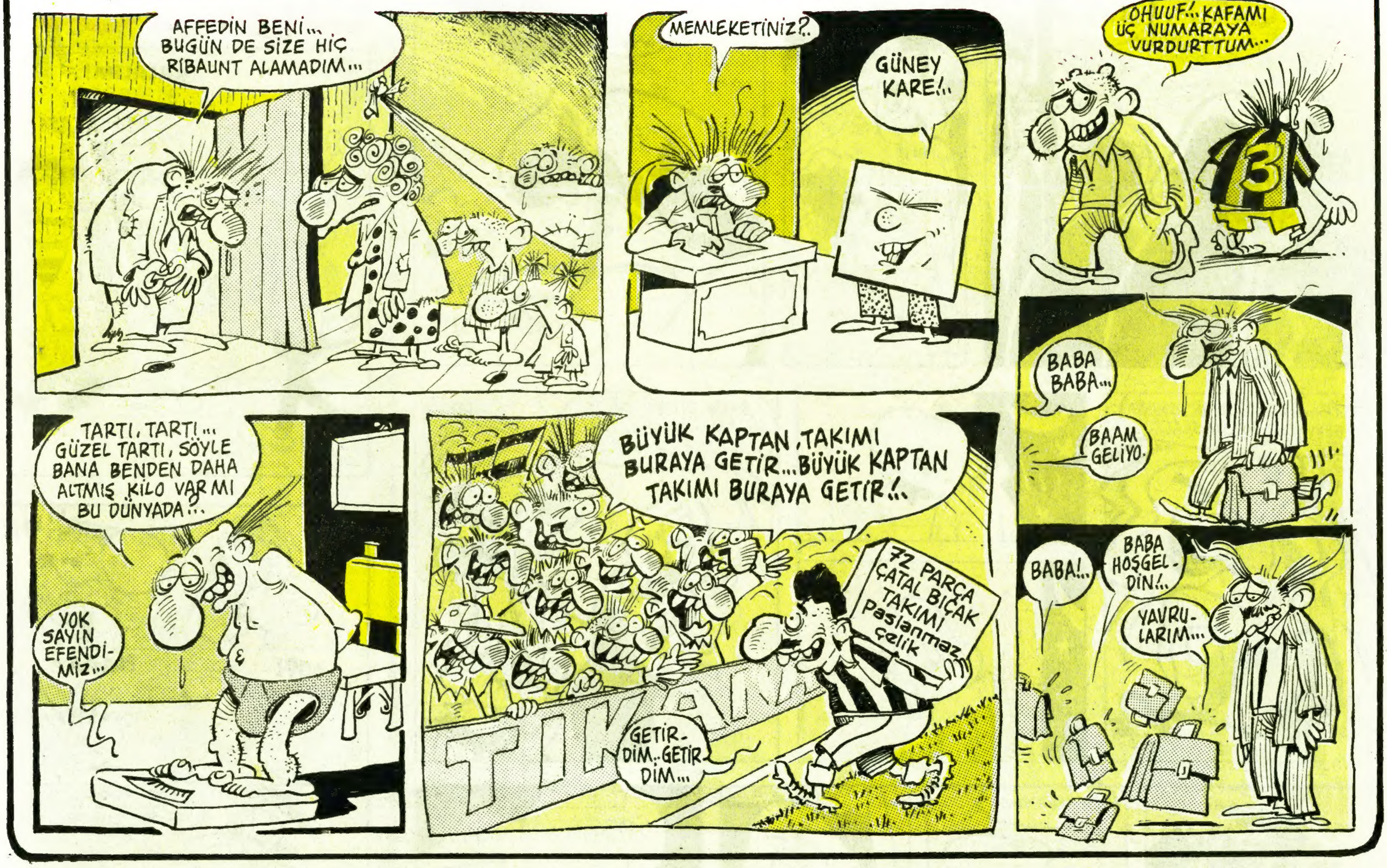
GENÇLER
UYUŞTURUCU
VE ALKOL
ZAYIFLIKTIR
UYUŞTURUCU
VE ALKOLE
KARŞI
GENÇLİK
GÜCÜNÜZÜ
KULLANIN
-daha
adam lazımsa
kahveden adam
toplayalım
münir abi

oturdu
tam karşıya
öööle
mel mel
bakıyor

yoksa beni
Mel Brooks mu
sanıyor

VE AKIL VE FİKİR VE KARİKATÜRLERİ

CAN BARSLAN!

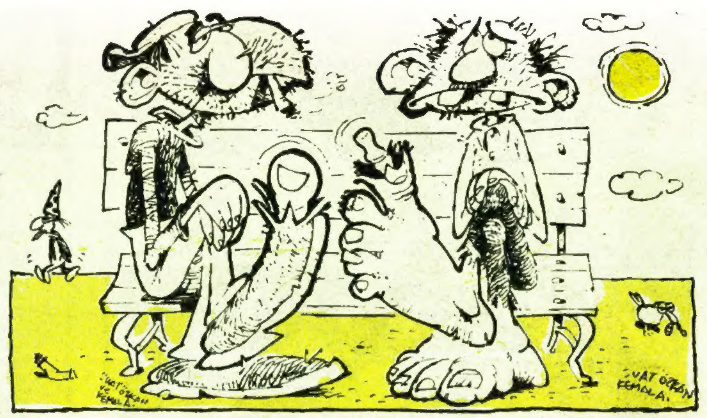


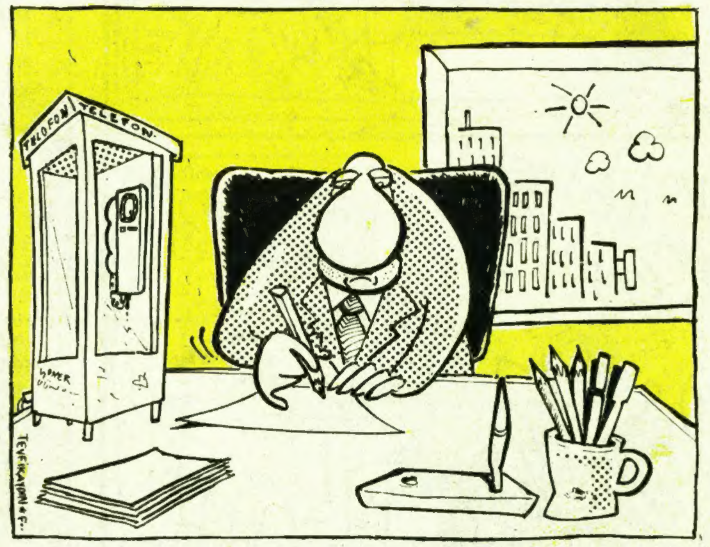
FAXLA GELEN KARİKATÜRLER

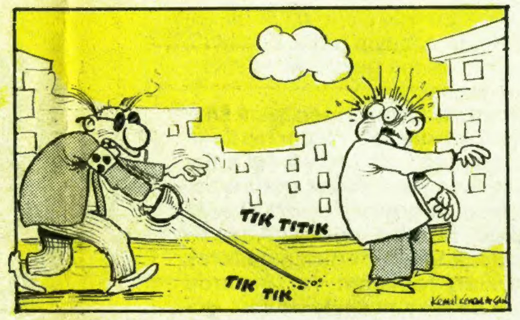
DERYA SAYIN

...Baştarafı 6. sayfada...

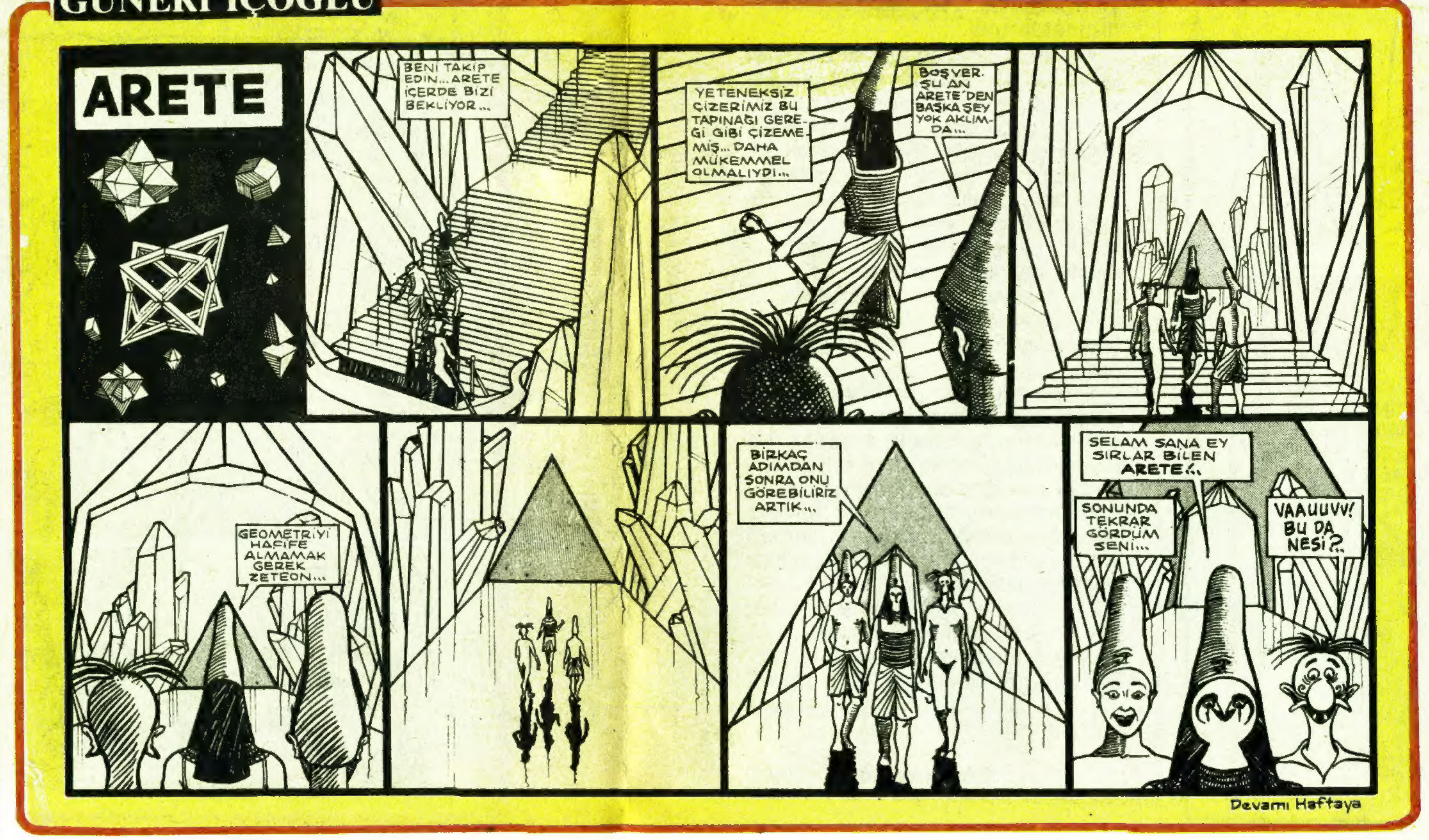
LİMON





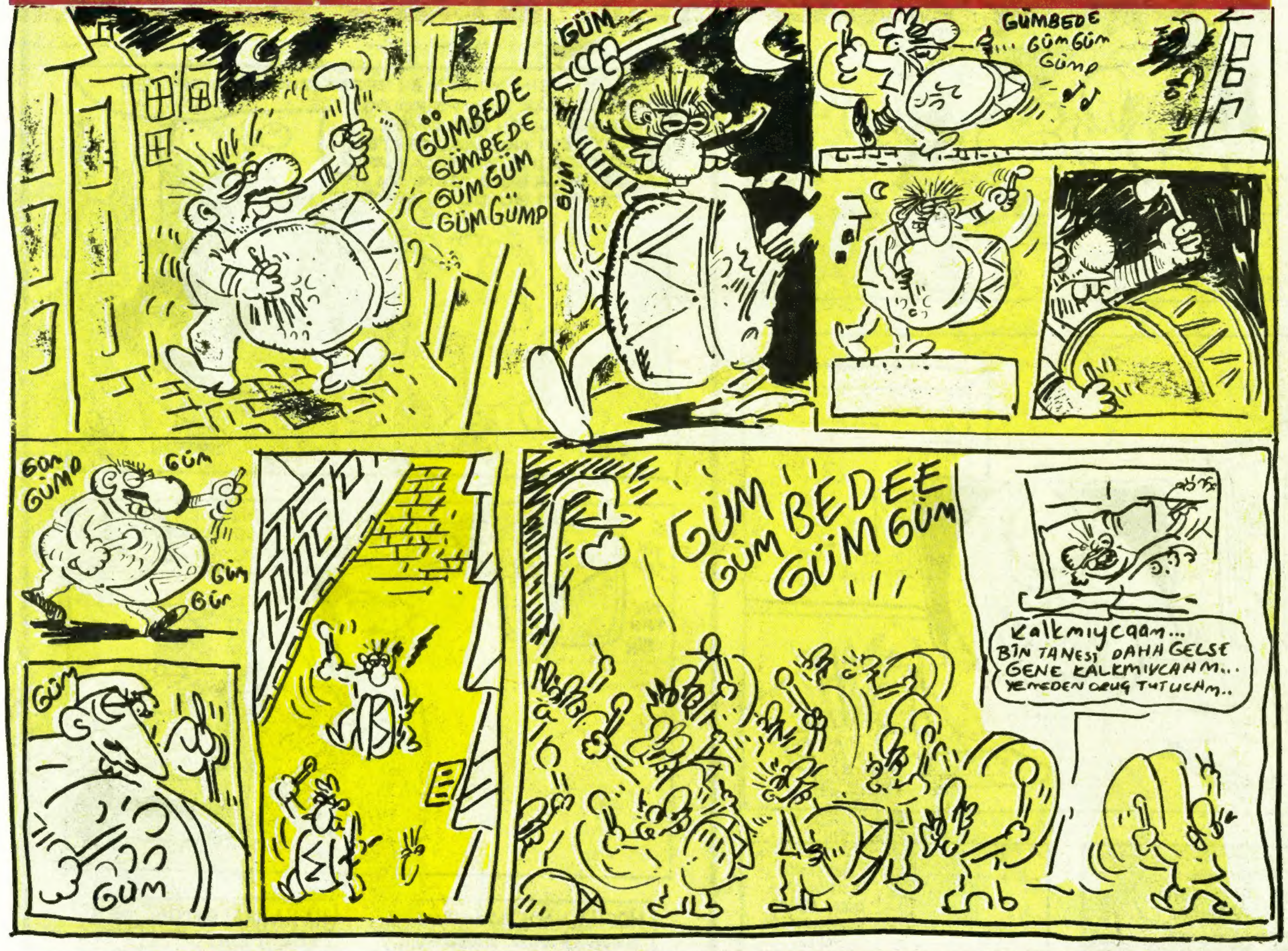


GÜNERİ İÇOĞLU



BEZGİN BEKİR BEY

Tuncay AKGÜN

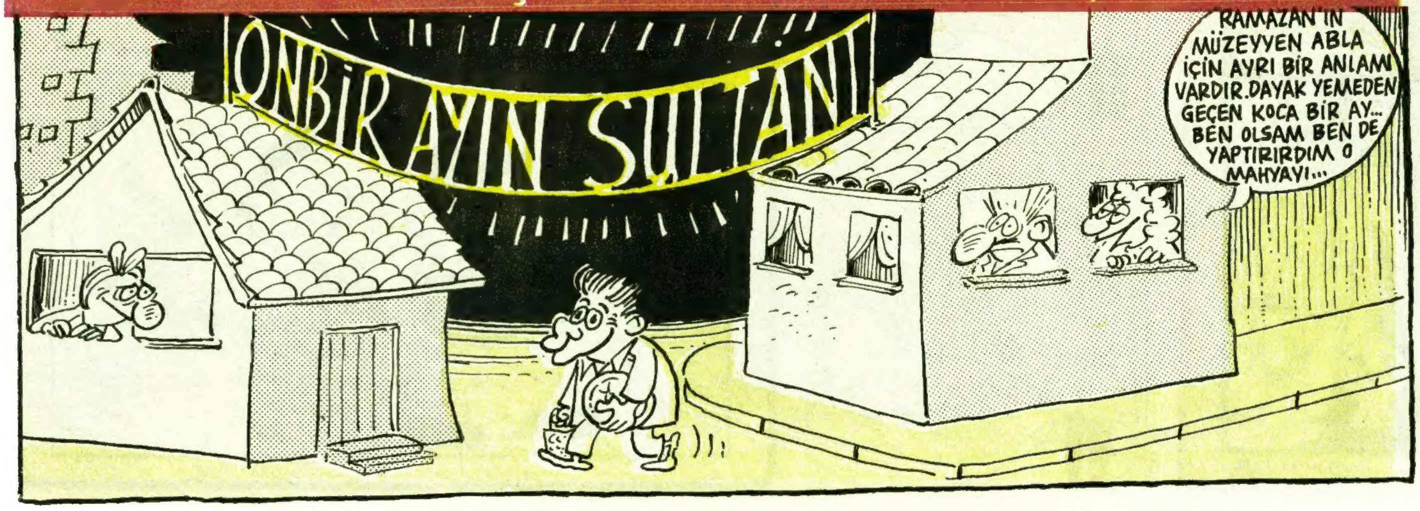


Komedi virüsleri, ORİS ile VONTİ

Metin ÜSTÜNDAĞ

HAİN EVLAT ÖKKEŞ

Can BARSLAN



Ercüment Menemen

Not: Yazarımız Ercüment Menemen yıllık izninin bir bölümünü kullandığından bu hafta yazısına ara vermiştir.

• • • • • •

Not: Az önce bir başka gazeteden, yazarımız Ercüment Menemen'in yazısı bize ulaştırılmıştır... Anlaşıldığına göre Sayın Menemen Fax yoluyla gönderdiği yazısını yanlışlıkla bir başka gazetenin Fax'ına yollamıştır... Şimdi Menemen'in tatilini geçirmekte olduğu yöreden gönderdiği yazısını yayınlıyoruz.

TATİL YAPMAK BİZİM MİLLETİMİZİN HAKKI YOK MU?..

Şimdik bu makalemi uzun bir yazı şeklinde olmayıp tatilimi nasıl oldu neler başıma geldi şeklinde kısa notlar yazacağım...

• Pamukkale'ye gideceğimi söylediğim adama sanıyorum herif nedense söylediklerimi yanlış anlamış ve ben Pamukkale yerine beni Adana'ya getirmez mi? O halde ne oldu, ben bir müddet Adana'da pamuk tarlalarında ırgat olarak pamukları topladım ve tüccarda bir ara beni kamçısıyla dövdü, güneşin alnında piştim... Meğerse adam beni pamuk tarlalarında çalışacağımı sanmış...

• Haftalığımı bana beş bin TL. şeklinde aldım ve geceleyin bir ara gizlice kaçtım. O anda Seyhan nehrini önümde karanlıktı ve ben ayağım boşluğa gelip Seyhan nehrine düştüm.

• O anda beni birileri yetişmeseydi şimdik ölmüş olacaktım. Fakat beni kurtaranlar çingeler beni Toros dağlarına kaçırdılar ve çadırda bana aç susuz yemek vermeden ve o anda ayı gibi biri benim kolumu kanırtıp ters döndürdü ve bacağımı da ters döndürmek suretiyle kafamı da boynumdan arkaya döndürdü... Bunlar beni dilendireceklermiş.

• Mersin ilimizde bunlar bana tekerlekleri de vardır bir tahta yaptılar ve beni üzerine oturdum, bir de çingene çocuğu iplen tahtaya bağlayıp beni vilayet içinde dolaştık ve ben dilendim... Ben bundan çok utandım ama ne yapayım ki beni çeken çocuğun elinden kurtaramadım. Ben kolum, bacağım ve kafam ters dönmüştü, ben kaçayım dedim ama ters yöne kaçayım diye meğerse bacağım ve kafam ters yöne olduğu için yine çingenelerin eline kaçmış oldum.

• Marmaris'te hava çok sıcak oluyor, çocuk benim arabamı iplen çekerken çingenenin arkadaş yürüyen ayısı benim üzerime düştü ve bel kemiğim sanıyorum çok acıdan kıvrandım ve belim iki büklüm ters yöne döndü... Düğümü tersim şaşırır oldum. Yarabbim nedir bu başıma gelenler.

• Marmaris'te dilenirkene turist karının bacaklarına bakarken reis gelip kafama odununan vurdu ve geçici hafızam kayboldu... Lakin aptal oldum... Şimdik yalvarıyorum beni kurtaranın ne olur kurtarın.

Adını unutan... (Kim)?

BAKIRKÖY MANGASI (SON KUVVAYİ MİLLİYECİ)

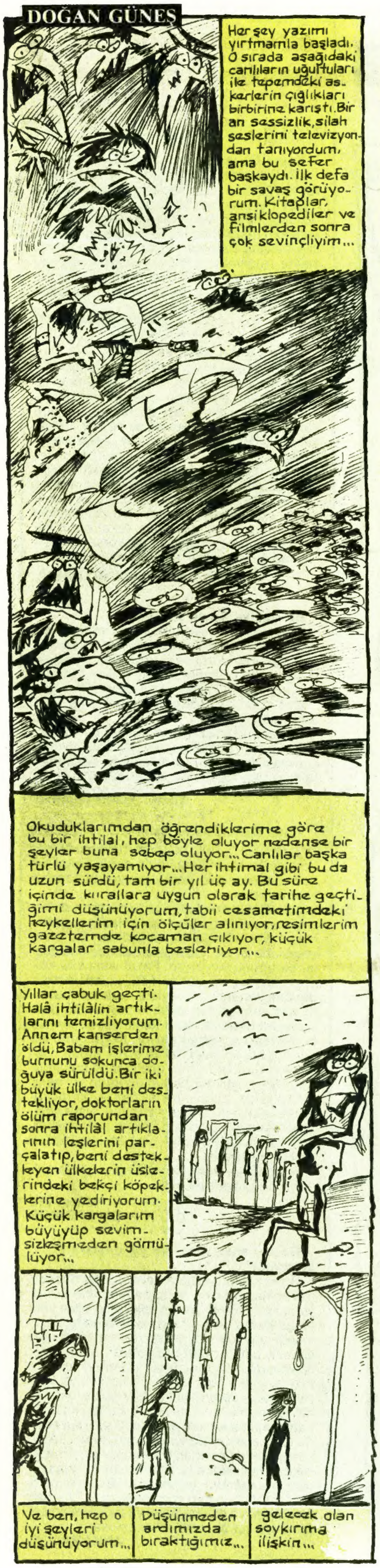
Yazan-Çizen: Suat GÖNÜLAY

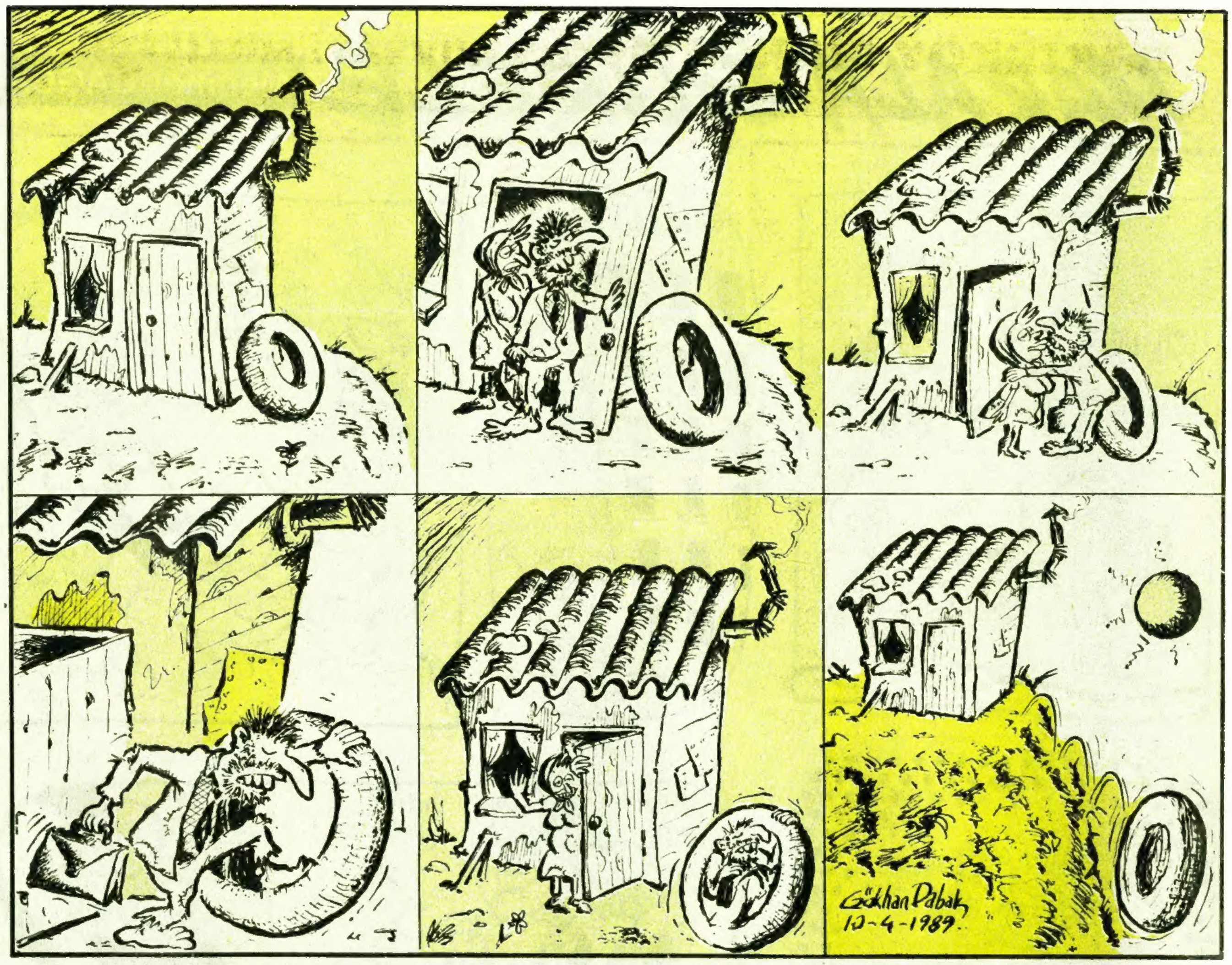
BAKIRKÖY MANGASI (SON KUVVAYİ MİLLİYECİ)

Yazan-Çizen: Suat GÖNÜLAY

SÜRECEK

DOĞAN GÜNEŞ

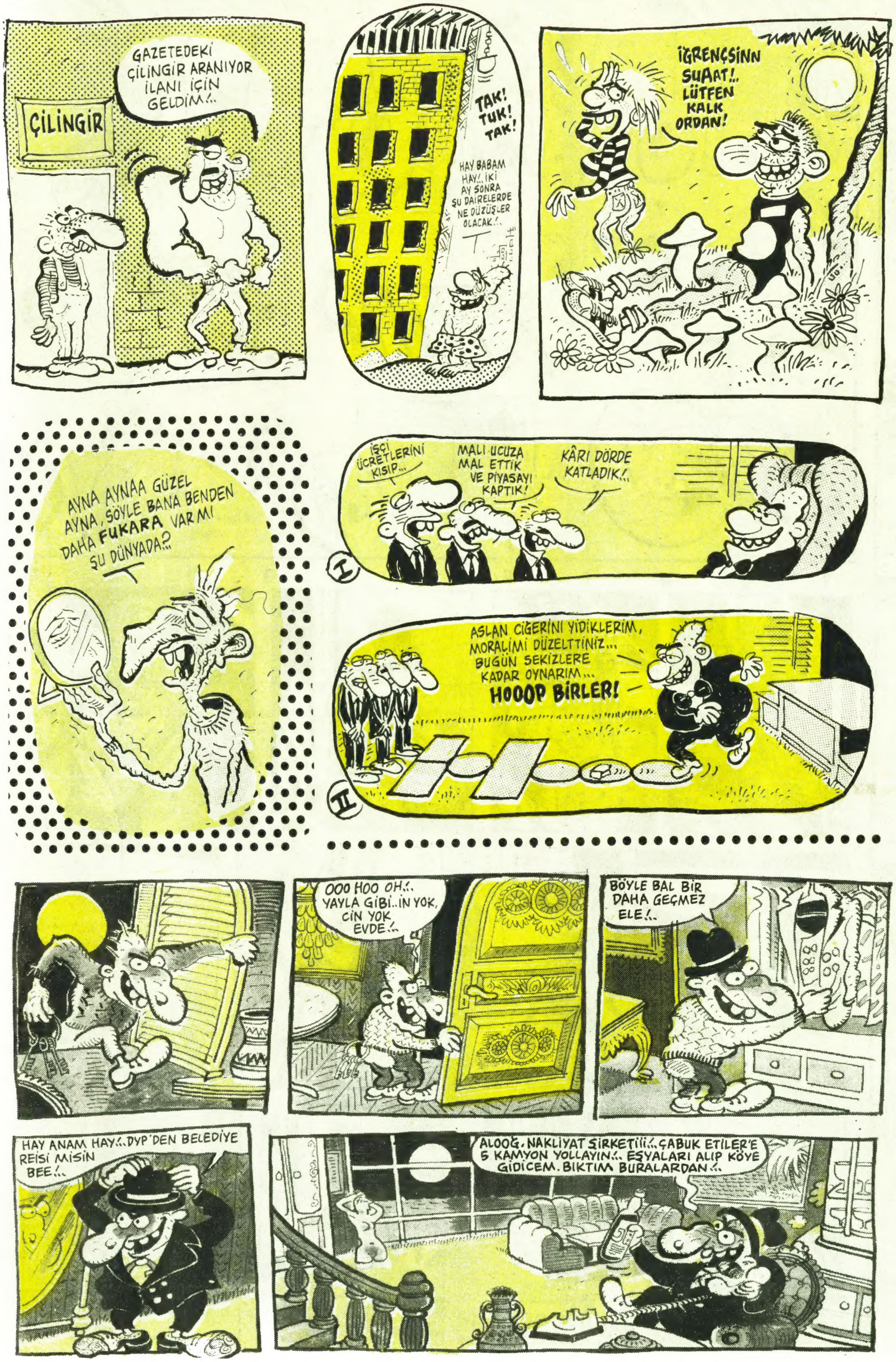




T U N C E R E R D E M

HARALA GÜRELE

Mehmet ÇAĞÇAĞ



OKUR mektupları

Sayın Gaye Hanım;

Gelelim siz kalça, göğüs ve bacaktan ibaret mahluklara uzun saçlarınızın altında olan egoist beyinlerinizi biraz çalıştırıp erkekleri; bizleri vücuttan ibaret görmek yerine o temiz kalplerin derinliğine inipte gerçek sevgi, gerçek dostluk duygularını görmeyi ve o duygu seline kapılmayı neden denemiyorsunuz? Belki o zaman o ilkel düşüncenizden kurtulup gerçekleri görür de yazdığınız o yazıdan pişmanlık duyarsınız:

Murat PINARBAŞI

• • • •

Gaye Canan Aksu'ya cevap

Bence erkekler kızlara laf atıyorlardı! Artık o devirler geride kaldı. Senin bahsetmiş olduğun kişiler, erkeklerin içinde küçük bir topluluk oluşturuyor. Dalga geçme ve ileri geri konuşmayı sırf erkekler yapsa ne âlâ!... Mektubunda "Bu da sizi yanımızda taşıyabileceğimiz..." demişsin... Güldürme beni, kim kimi yanında taşıyor? Erkekler senin gözünde atletik vücutluysa, bütün erkekler adına sana çok teşekkür ediyorum. Çünkü ben ve birçok erkek, bu kelimeyi cesaret edip kendisi için kullanamıyor. Hiç gitmedim, fakat bizim vücut salonlarımız gözünüze batıyorsa, içinden çıkmadığınız güzellik salonlarına ne demeli?

Kayhan Cavit Büyük-İSTANBUL

• • • •

Bir dakika Sayın AKSU!

Üzülerek belirtiyorum ki, sizlerden "bir kısmının" da jöleli saçlarının altındaki kıvrımlı beyinlerinde; dürüstlük, fedakârlık, dostluk, saygı... gibi kelimeler hiçbir anlam ifade etmiyor... Bu tip kişiler, sizin belirttiğiniz gibi "birer vitrin"dir: Görünüşü güzel; ama, kalitesiz birer vitrin...

Biliyor musunuz, hiçbir zaman, bir kız arkdaşım başını göğsüme yaslayıp ağladığında, o andaki zaafından faydalanmayı düşünmedim; çünkü, dostluk o kadar güzel ki...

Ahmet KORU-İstanbul

• • • •

Gaye Canan Aksu Hanım;

Sizin okul, iş, aile sorunları hakkındaki görüşlerinize katılmamak elde değil. Fakat erkekler hakkındaki görüşlerinizin tamamına katılmıyorum.

Çünkü; biz erkeklerin tamamı, sizin söylediğiniz şekilde (yazınızdan anladığım kadarıyla modern Maganda) değildirler. Biz genç erkeklerin içinde, yazdığınız biçimde arkadaşlar olduğunu biliyorum. Fakat istisnalar kaideyi bozmaz ve birkaç kötü niyetli bireyin davranışlarını tüm bireylere maletme hakkını size vermez. Ne yazık ki böyle kötü davranışlara biraz da sizin kendinizi beğenmiş hareketleriniz sebep oluyor. Çoğu genç kız sülük gibi yapışkan havalı erkeklerden hoşlanıyor. Bunu da lütfen gözönünde bulundurun. Pek büyük bir çoğunluğumuz siz genç kızları kalça, göğüs, bacak olarak görmüyoruz ve inanın dünyanın sizsiz tadı olmayacağını düşünüyoruz. Sizin bizden beklediklerinizi (dostluk, dürüstlük vb.) biz de sizden ümitle bekliyoruz.

Hoşgörüyle sorunları çözersek, yaşamak daha da güzelleşecektir.

Murat Efe
D.Ü.H.F- DİYARBAKIR

• • • •

Gaye Canan Aksu ve yandaşlarına atfolunur!..

Biz erkekleri, kızlara karşı dürüst davranmamakla, yapışkanlıkla, nankörlükle suçluyorsunuz... Şimdi benim anlayamadığım nokta şu! Ben şimdiye kadar kızlara karşı olabileceğimden çok saygılı davrandım. Hiçbir kızı sadece cinsel meta aleti olarak görmedim. Sevdiceğimi hiçbir zaman aldatmayı düşünmedim bile... Tüm kız-erkek ilişkilerine, çevrenin bakış açısından farklı bir gözle, çağdaş bir yaklaşımla baktım. Hiçbir zaman kızların-kadınların toplumda, erkeklerin ayakları altında ezilmelerine göz yummadım. Ama... (Ama işte sorun da bundan sonra çıkıyor!) Ama yine de sevdiceğim tarafından, bu çağdaş tutumuma rağmen, terkedildim. Bu nasıl bir iş böyle?! Anlayamıyorum doğrusu... Ya ben hatalıyım, ya da siz. Bana ya da tek sevdiceğime bir yol gösterin Allahaşkına!..

ANKARALI B.

Artık sıradan bir duruma gelen, gazetecilerin yazılarından dolayı yargılanmaları, gazetelerin toplatılması, kitapların yakılması, Türkiye'nin ayıbıdır. Mehmet Ali Birand'ın yargılanmasının şahsında, tüm basın davalarının durdurulmasını, tutuklu ve gözaltındaki gazetecilerin serbest bırakılmasını istiyoruz. Şimdiye kadar toplam 509 gazeteci için toplam 2242 yıl hapis cezası istenmiştir. Yalnızca son üç ay içinde, 79 tutuklama, toplatma, gözaltına alma, tartaklama ve dava açma olayı meydana geldi.

Bizler, basın üzerindeki her türlü anti-demokratik baskı, kovuşturma ve yasaları kınıyoruz. Ülkemizde basın özgürlüğünden söz edilemezken, basını daha da kısıtlayıcı yasa tasarısı hazırlıklarının derhal durdurulmasını istiyoruz.

Çağdaş Gazeteciler Derneği
İstanbul Şubesi Yönetim Kurulu
Başkanı Osman Şenkul

• • • •

Hacettepe Üniversitesi Tıp Fakültesi Öğrenci Derneği üyesi öğrenci arkadaşlar sorunlarınız çok büyük olduğunu biliyorum. Bu sorunlarınıza dernek ve sosyal faliyetlerinizde eklenince siyasi bir bunalıma girmeniz kendinizi toplumdan soyutlanmış şahıslar olarak görmeniz, demokrasi mücadelesindeki yerinizin nerede olması gerektiğini bilememeniz gayet doğal. Fakat şunu bilmemiz gerekir ki demokrasi mücadelesi hiç bir şahsın ve hiç bir derneğin tekeli altında değildir. Sizden önceki öğrenci abileriniz, arkadaşlarınız haklı ve gayretli mücadeleleri sonucu bir eser sayılacak dernekleri sizlere devrettiler bundan dolayı onlara öncelikle teşekkür etmeniz gerekiyor tabi sonra da eleştirmek. Yukarıda belirtmiştim demokrasi mücadelesi hiç kimsenin tekeli altında değildir. Ahmet'in, Mehmet'in öğrenci derneğini kurup daha sonra ekonomik özgürlüğüne konuştuğunda tüm sosyal faaliyetlerden ve tüm mücadeleden elini ayağını çekmesi sizin mücadelenizde önemli rol oynamamalı. Çünkü demokrasi mücadelesi Ahmet'in, Mehmet'in değil toplumun meselesidir. Kesinlikle duygusallığa yer vermemeniz gerekiyor. Tarih çok büyük liderler görmüştür tek kelimesiyle yüzlerce insanı sokaklara döküp tek kelimesiyle onlarca ölüme götüren daha sonrada ben bu işleri bıraktım diyen liderler. Bu tip olaylar herzaman oldu ve bizim gibi liderlik sevdası içinde yaşayanlar ve lidersiz yapamayan toplumlarda herzaman var olacaktır. Şimdi kitlelerden kopmamak, soyutlanmamak için beş parmağında beşinin bir olmayacağını her mücadeleden de geriye dönenlerin varolacağını mücadelenin temelini bireyler değilde toplumun oluşturacağını anlayabilirsek ki en önemlisi anlatabilirsek kitleler sizden de bizden de kopmaz ve soyutlanmaz yeter ki siz kendinizi gökten gelmiş zatlar olarak görmeyin, alçakgönüllü hoşgörülü olun. Şahısların yüzünden bireylerin ve kendinizden üstün saydığınız kişilerin yanlışları ve mücadeleyi bırakmalarından dolayı mücadelenize küsmeyerek daha aktif bir biçimde devam edeceğinize tüm kalbimle inanıyorum.

Sevgiler, saygılar
Hüseyin Milka-İNEGÖL

• • • •

Daha kaçımızın askerlik dönüşü bunalım geçirip, köprüden atlamasını ve kurtulmasını bekliyorsunuz?

Kısaltın şu askerliği.

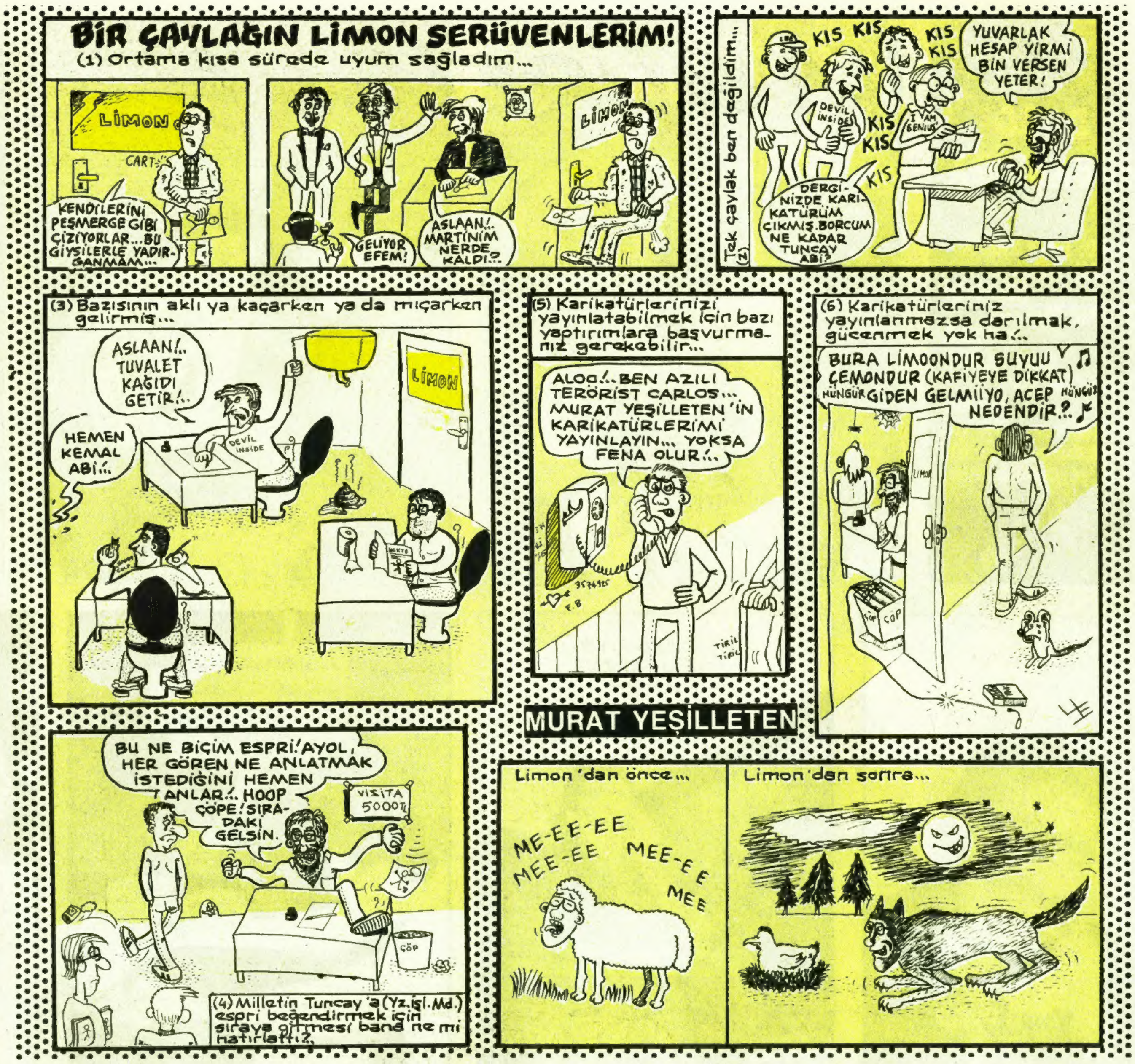
Gökhan EVYAPAN-İstanbul

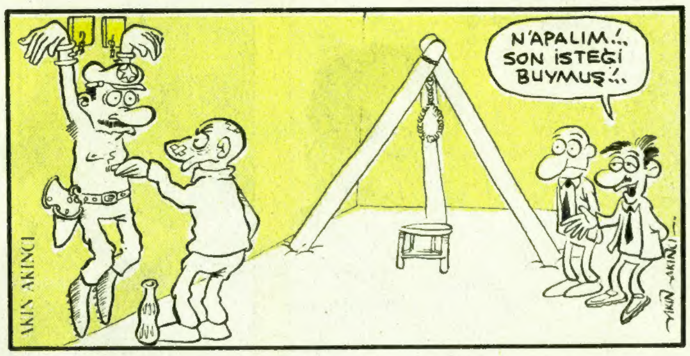
• • • •

Güneri İçoğlu'nu mitolojik çizgi-öyküleriyle tekrar aramızda görmekten onur duyuyoruz.

Salim Ethem

• **abece**'nin Nisan sayısı çıktı.
• **Öğretmen dünyası**'nın Nisan sayısı çıktı.
• **1.Çapa Tıp Fakültesi, Rock Festivali** 17 Nisan-1 Mayıs tarihlerinde "14 Mart Anfisi"nde.
• **Özel Tiyatro "Açık Denizde"**'yi, 15 Nisan'da Ordu, 16 Nisan'da Trabzon'da sergiliyor.
• **Yüksel Can**'ın karikatür kartpostalları, 250 liralık posta pulu karşılığında, Kayaş Cad. No: 8/4 Mamak-Ankara adresinden edinilebilir.
• **Asım Aslan**'ın **sömürülen Atatürk ve Atatürkçülük** kitabı Aslan Yayınevi'nden çıktı. (Tel: 2318050-Ankara)
• Timur ÇELİK Resim Sergisi 15 Nisan-6 Mayıs 1989 Açılış 15 Nisan Saat 17, Maltepe Ressamları Sanat Galerisi, İnönü Cad. Fırtına Ap. No 77 Kartal-Maltepe





LİMON

Sahibi: Güçlü Gazetecilik Yayıncılık Matbaacılık A.Ş.

13 NİSAN 1989

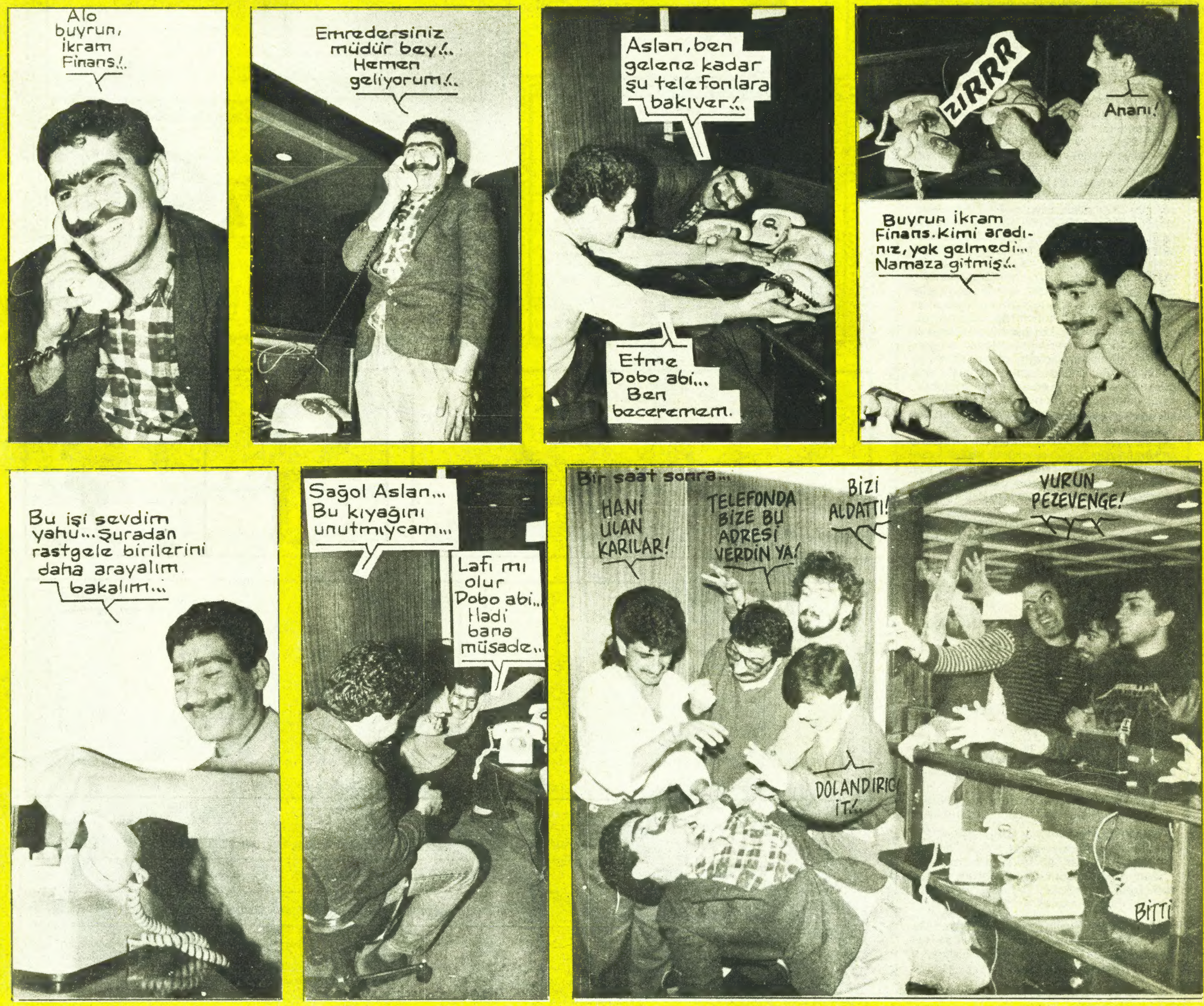
Yayın Kurulu: Tuncay Akgün - Can Barslan-Mehmet Çağçağ-Gani Müjde-Alp Taner Ulukılıç-Şükrü Yavuz

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: Tuncay Akgün

Adres: LİMON Turanlı Sokak No: 20 Beyazıt-İstanbul **Tel:** 516 66 00 (327-365)

Baskı: Güçlü Gazetecilik ve Matbaacılık A.Ş. **Dağıtım:** Gameda-Yaydağ A.Ş.

LİMON'da yayımlanan yazı ve karikatürlerin yayım hakları LİMON dergisine aittir, izin alınmadan kullanılamaz

DOBO İŞ BAŞINDA

DOBO: Fatih KAÇAN
ASLAN: Aslan ÖZDEMİR
YAZAN: Mehmet ÇAĞÇAĞ
Gani MÜJDE
YÖNETEN: Gani MÜJDE
Bu fotoroman TRT kurumu dışından LİMON A.Ş.'ye yaptırılmıştır